

L'ENTREPOT



8^{ÈME} ÉDITION

FESTIVAL DES ARTS MOQUEURS

LES COGITATIONS

LUCIANO ROSSO
MAHAUT DRAMA
SWANN PÉRISSÉ
LAURA CALU
MONSIEUR HENRI
ÉRIC LAGADEC
GUILLAUME MEURICE
PIERRE-EMMANUEL BARRÉ



CAMI, JUIN,
SCHVARTZ, URBS, VISANT

SPECTACLES, APÉRO-QUIZ, DESSINS DE PRESSE, RENCONTRE AVEC CHARLIE HEBDO...

DU 14 AU 24 MAI 2025

WWW.LENTREPOT-LEHAILLAN.FR

Le Hailan

BORDEAUX
METROPOLE

En soutien à
SOS
MEDITERRANEE

MUSIQUES
EN LIVE

LULUBERLAUX

JUNKPAGE

LES COGITATIONS

« L'impertinence jouissive, aux Cogitations, tu trouveras » Maître Yoda
« RrrraarrwhhgwwrRrraarrwhhRrraarrwhhgwwrCogitsyeah » Chewbacca

Liberté de ton et de parole sont les maîtres-mots de cet évènement où seule la langue de bois est censurée !

8^{ème} édition des **COGITATIONS**, toujours impertinentes, toujours joyeuses, bonne humeur et dézingage au programme. Qu'on soit d'accord ou pas avec les artistes et dessinateurs, on s'amuse, on discute et on partage !



MERCREDI 14 MAI



20H30 / L'ENTREPÔT

LUCIANO ROSSO APOCALIPSYNC

Le prodige argentin de *Un Poyo Rojo* (aux millions de vues sur Youtube), nous propulse dans un univers fantaisiste avec son seul en scène *Apocalipsync*. Luciano Rosso incarne, avec génie, une série de personnages délurés et fantasques qui vont l'accompagner dans une journée sans fin.

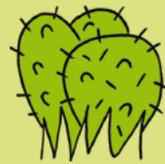
Sur scène, il utilise son corps élastique pour déployer tous ses talents :

la danse, le clown, le contorsionnisme, notamment le lipsync (synchronisation labiale).

Une performance époustouflante et hilarante sur les multiples façons de tromper l'ennui.

« Ce pitre se métamorphose avec une incroyable facilité, livrant une joyeuse caricature de notre monde. Hilarant ! » TTT - Télérama

PLEIN : 18 € / RÉDUIT : 15 €



JEUDI 15 MAI

20H30 / L'ENTREPÔT

MAHAUT DRAMA QUEEN

Chroniqueuse sur France Inter et passionnée de politique, Mahaut a obtenu son bac écriture inclusive, spé féminisme, option queerness. Scorpion ascendant connasse, elle passe en revue l'actualité avec un humour acerbe et engagé. Après avoir hanté les rues de Paris à la recherche d'afers pendant une décennie, c'est avec son cynisme pailleté qu'elle vous apprendra à mener une vie de château low cost, car les APL ont baissé pour tout le monde. Embrassez la Bad Bitch qui est en vous car n'oubliez pas : restez Drama... Vous êtes une Queen ! Un manifeste d'amour, de féminisme et de fête pour tout public sauf les enfants. Jamais les enfants.



PLEIN : 30 € / RÉDUIT : 25 €

VENDREDI 16 MAI

19H30 / TERRASSE DE L'ENTREPÔT

L'APÉRO-QUIZ DES COGIT' !

Avec plein de dessins en direct de Cami, Juin, Schwartz, Visant et Urbs

Venez jouer et vous amuser avec l'ékip' des *Cogit'*, un grand quiz sur l'actu de l'année : y'aura de la bonne humeur, de l'IA (Impertinence Archijouissive), des cadeaux du meilleur goût (des places de spectacles pour la prochaine édition des *Cogit'*) mais aussi d'un goût douteux... (même si un abat-jour à l'effigie de D. Trump peut ravir un Mozart de la déco).

ENTRÉE LIBRE



21H / L'ENTREPÔT

SWANN PÉRISSÉ CALME

Swann Périssé, depuis toute petite, n'a jamais été calme. Elle pensait que la sérénité arriverait avec l'âge, mais à 30 ans, elle a dû reconnaître qu'elle a des problèmes de colère. Au début, elle croyait qu'elle était toute seule. Elle a ensuite demandé aux gens autour d'elle leurs techniques pour gérer leur colère. Les réponses étaient tellement inquiétantes, qu'elle s'est dit qu'il fallait en faire un spectacle.

C'est là qu'elle a réalisé que chez les femmes, la colère est associée à la folie. *Calme*, c'est un spectacle hilarant de stand-up qui parle de colère, de randonnée, de sexe, de sextoys, de consentement, de haters, de lavement, de justice, d'écologie, et surtout d'indignation.

PLEIN : 30 € / RÉDUIT : 25 €

SAMEDI 17 MAI

11H / BIBLIOTHÈQUE

LECTURE ET REMISE DES PRIX DU CONCOURS D'ÉCRITURE D'HISTOIRES COURTES BREF, QUEL CIRQUE !

Lecture à haute voix d'une sélection subjective et singulière de textes et cérémonie de remise des prix animée par Alexandre Cardin, comédien de la compagnie Crypsum, en présence du jury présidé par Urbs.

ENTRÉE LIBRE

15H-19H / SALLE COLINDRES

L'ÉQUIPE DE CHARLIE HEBDO AUX COGIT'

• 15H-17H / RENCONTRE / DÉBAT



CHARLIE HEBDO : 55 ANS D'IMPERTINENCE

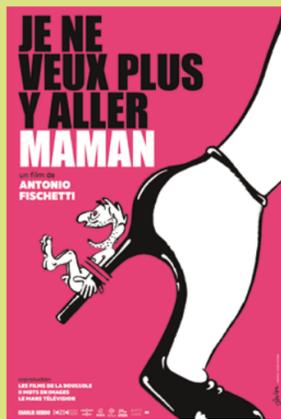
Avec des journalistes et dessinateurs de l'hebdomadaire satirique. Fake news, réseaux sociaux, post-vérité, liberté de la presse et d'opinion, droit à la caricature et au blasphème, laïcité, censure, populisme, radicalité, : les sujets brûlants en 2025, finissent par être glaçants... Et puis : peut-on vraiment rire de tout ? Et avec qui ? Qui est réac' ou progressiste ? Souverainiste et/ou internationaliste ? Censeur poutinien ou populiste trumpiste ? Et surtout, pains aux raisins tradis ou chocolatinnes wokistes ?

Et Charlie dans tout ça ? Ils en sont où ? Ils en pensent quoi ?

Nous, aux Cogit', on avait trop envie d'en discuter avec eux, alors... on les a invités ! Venez donc cogiter avec les journalistes et dessinateurs de Charlie, qu'on soit d'accord ou pas avec eux, la rencontre sera riche, joyeuse et stimulante !

CABU : « Il n'y a pas de limites à l'humour qui est au service de la liberté d'expression car, là où l'humour s'arrête, bien souvent, la place est laissée à la censure ou à l'autocensure ».

Avec les dessinateurs bordelais Cami, Urbs et Visant



17H-19H / PROJECTION DU FILM JE NE VEUX PLUS Y ALLER MAMAN D'ANTONIO FISCHETTI

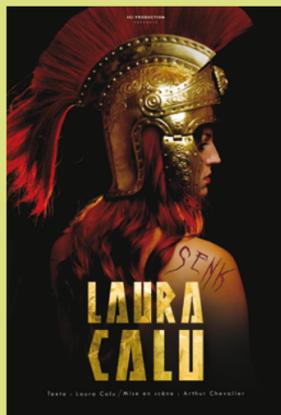
Un film documentaire d'Antonio Fischetti
Écrit avec Anne-Laure de Franssu

Antonio Fischetti est journaliste à Charlie, et le 7 janvier 2015 il échappe à l'attentat par la grâce d'un concours de circonstances saugrenues. L'onde de choc passée, une introspection s'est imposée à lui pour redonner un sens à sa vie fragmentée par ce drame. Parmi tous ses camarades assassinés, il y avait Elsa Cayat, la psychanalyste fantasque, qui tenait une rubrique dans le journal. Ils avaient même commencé un film ensemble, sous forme d'entretiens. Guidé par les réminiscences de la parole d'Elsa, Antonio Fischetti revisite son histoire et les raisons de son engagement dans Charlie. Son film est une quête à la fois sensible et décalée, questionnant le pouvoir des images et les ressorts du mot liberté.

Après 19h : on poursuit (si on veut) les échanges avec l'équipe de Charlie et on continue de cogiter joyeusement !

GRATUIT SUR RÉSERVATION POUR LE DÉBAT + LE FILM : ENTREPOT@VILLE-LEHAILLAN.FR / 05 56 28 71 06

• SALLE COLINDRES / 29, RUE DE LOS HEROS - LE HAILLAN
(MERCİ DE BIEN VOULOIR VOUS MUNIR D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ)



21H / L'ENTREPÔT

LAURA CALU SENK

Selon le pouce levé ou baissé par la plèbe, la mise à mort n'est jamais très loin.

Laura entre dans l'arène pour se battre contre les incohérences de son époque, mais surtout contre ses propres contradictions.

« Ouais enfin en attendant elle est bien contente d'y être dans l'arène. »

Bah non.

Si, en fait si.

(Spectacle déconseillé aux moins de 14 ans)

PLEIN : 30 € / RÉDUIT : 25 €

JEUDI 22 MAI



20H30 / L'ENTREPÔT

MONSIEUR HENRI RACONTE HISTOIRE DU CENTRE-GAUCHE DE JUDAS À MANUEL VALLS

Oyez, oyez !

Françaises, Français. Gens de gauche, gens de droite, frères désabusés et sœurs désespérées. L'heure est venue de dresser, en toute bonne foi, un bilan mesuré de 2 000 ans de perfidie. Alors on respire un grand coup et on replonge dans les livres d'Histoire de notre enfance, le sourire aux lèvres et les yeux grands ouverts !

À la croisée de la conférence et du One man show, Monsieur Henri nous prend par la main pour revisiter l'Histoire de France dans un tourbillon drolatique. De Judas à Manuel Valls, rions ensemble d'un pan de l'Histoire de France racontée sans le respect « dû » aux vainqueurs.

« Passionné et passionnant, hilarant et décalé. » - De la cour au jardin

PLEIN : 12 € / RÉDUIT : 8 €

VENDREDI 23 MAI



21H / L'ENTREPÔT

ÉRIC LAGADEC ET GUILLAUME MEURICE VERS L'INFINI (MAIS PAS AU-DELÀ)

« Deux choses sont infinies : l'Univers et la bête humaine. Mais, en ce qui concerne l'Univers, je n'en ai pas encore acquis la certitude absolue. » A. Einstein

Éric Lagadec (Astrophysicien / Enseignant-chercheur) et Guillaume Meurice (spécialiste autoproclamé de la connerie, auteur de conneries lui-même) nous proposent un voyage à travers ces deux infinis. On y croise des galaxies, des exoplanètes, Éric Ciotti, des milliardaires qui conduisent dans l'espace et de la matière grise ou noire.

On s'interroge sur notre finitude, on explore nos limites, on repousse notre ignorance jusqu'à l'infini...

Mais pas au-delà...

PLEIN : 30 € / RÉDUIT : 25 €

SAMEDI 24 MAI

21H / L'ENTREPÔT

PIERRE-EMMANUEL BARRÉ COME-BACK

Une pièce de Pierre-Emmanuel Barré (avec des effets visuels, des sons et tout ça hein !) 2031. Ça y est : Pierre-Emmanuel Barré est has-been. Pour revenir sur le devant de la scène, il décide de créer un nouveau spectacle. Mais pour dire quoi ?

(Spectacle déconseillé aux moins de 16 ans) PLEIN : 30 € / RÉDUIT : 25 €



COGITATIONS moulinées avec ravissement, jouissance, consentement et IA (Irrévérence Attentionnée) par l'équipe de L'Entrepôt et de la LuBi.

Photos : Luciano Rosso @Maca de Noia - Mahaut @FIFOU - Swann Périssé @Lisa Miquet @Zytoun - Monsieur Henri @William Let
Illustrations-Réalisation : Cami - L'Entrepôt - N° de licence : L-R-21-001179 - Impression : LAPLANTE

SOS MÉDITERRANÉE

Invitée des *Cogit'*, présente pendant le festival : association civile européenne de sauvetage en mer qui a pour mission de sauver des vies en mer, de protéger et de soigner les personnes rescapées à bord de l'*Ocean Viking* et de témoigner de la situation en Méditerranée centrale.



L'EXPO DESSINS DE PRESSE

Pendant les *Cogit'*, dans le hall de L'Entrepôt, sont exposés les dessins de presse des talentueux scribouillards **Camí, Juin, Schwartz, Urbs** et **Visant** - ils ont trop le swag. Ce sera p't'être même possible d'obtenir une dédicace sur **la compil'** - le célèbre carnet collector (5 €) de leurs dessins et ceux réalisés par les élèves de l'école du centre et des collègues du Haillan pendant les ateliers « dessins de presse » de l'année.



ET AUSSI :

- Une p'tite soif ?** Au **bar de L'Entrepôt**, pendant toutes les *Cogit'*.
- Un p'tit creux ?** Foodtruck (uniquement les vendredis et samedis), terrasse de L'Entrepôt.
- Une p'tite envie ?** Là où c'est prévu pour dans le hall de L'Entrepôt, qu'il y aura aussi des dessins de presse à savourer



INFOS / RÉNAS

WWW.LENTREPOT-LEHAILLAN.FR

05 56 28 71 06

L'Entrepôt - 13 rue Georges Clemenceau - 33185 Le Haillan

